

RECIDER

K K

K

K

K

K

K K

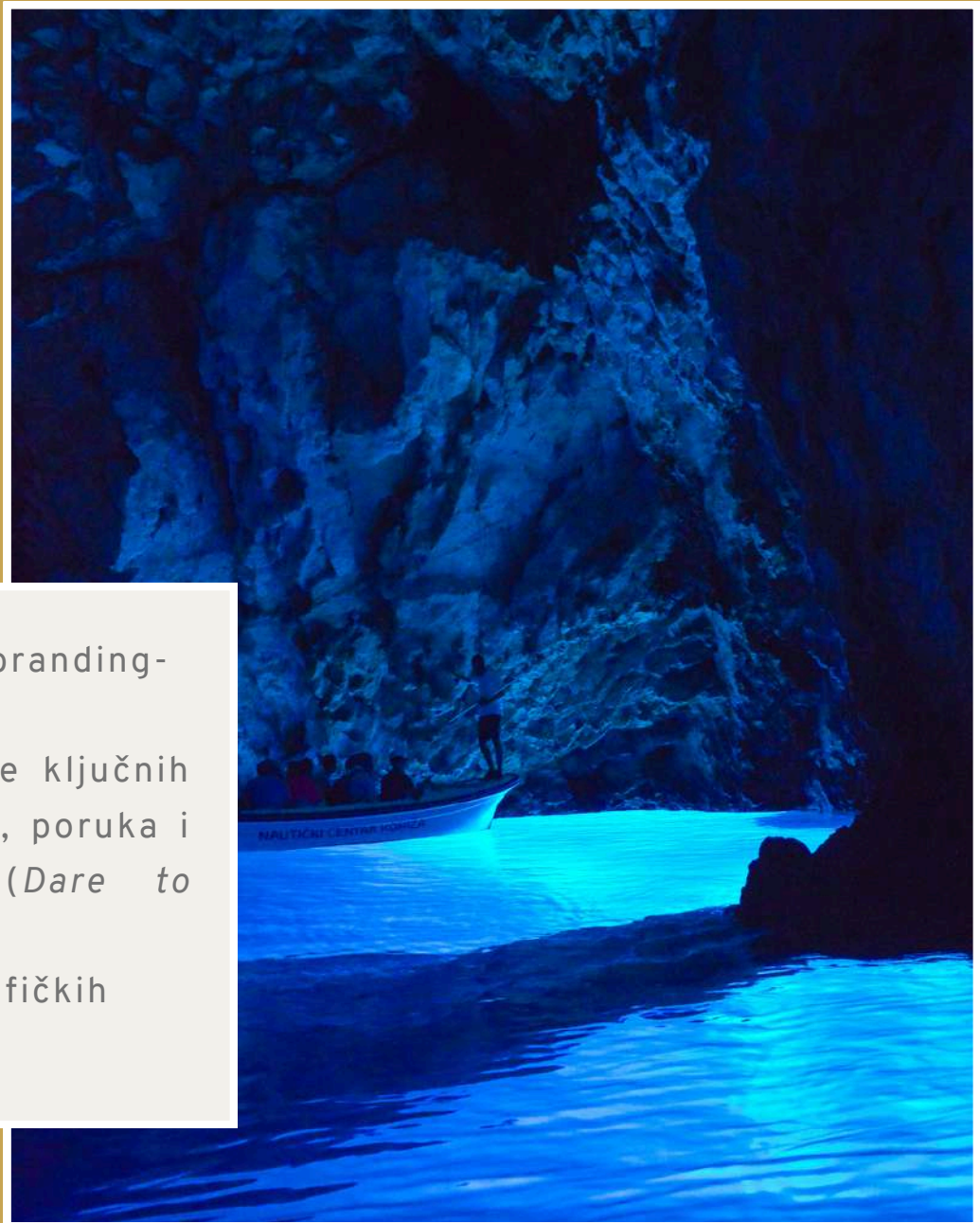
K

K

MODRA ŠPILJA BIŠEVO: MARKETING & BRANDING PLAN

Naručitelj: Grad Komiža

- Analiza i branding-plan
- Definiranje ključnih aktivnosti, poruka i slogana (*Dare to discover!*)
- Knjiga grafičkih standarda



2 0 1 9 - 2 0 2 0

PROMOCIJA RURALNOG TURIZMA

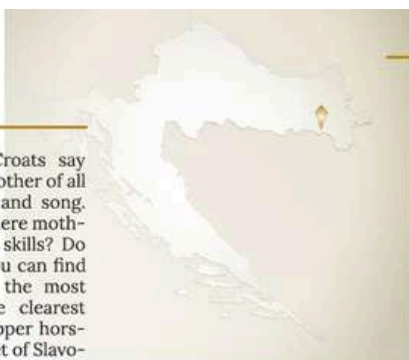
Naručitelj: Općina Babina Greda



The Keeper of Slavonian Secret

Get to know us!

▶ Have you heard Croats say that the plain is a mother of all good food, horses and song. But do you know where mother has learned her skills? Do you know where you can find the softest cakes, the most opulent meals, the clearest songs, the most dapper horses? Where the secret of Slavonia – the most beautiful Croatian secret – is being kept?



In Babina Greda of course, one of the largest villages in Croatia! Our story begins long ago, or as they say, "once upon a time". Grandma ("baba") Keda got fed up with the floods, gathered all the household and told them they were moving. After reaching a higher ground (ridge or "greda"), she began to clear the land. Soon thereafter, taking cue from the first emancipated woman of Slavonian legends, neighbours began to join her at Babina Greda (literally, "grandma's ridge"). The rest is a history.

- Tekst destinacijske web-stranice
- Turistički vodiči (HR & EN)
- PR & društvene mreže (HR & EN)
- Foto & video
- Poruke i slogani (*Čuvarica slavonske tajne*)
- Event Management (osuvremenjivanje tradicionalnih manifestacija)

2 0 1 9 - 2 0 2 0

PROMOCIJA RURALNOG TURIZMA



<https://www.croatiaweek.com/video-mare-kate-humourously-announce-traditional-slavonian-festival-in-babina-greda/>



Tko bolje kuha – snaše ili influenceri?

PIŠE **Gastro.hr** | 28. KOLOVOZA 2019.



<https://gastro.24sata.hr/najave/tko-bolje-kuha-snase-ili-influenceri-24076>

2 0 1 9 - 2 0 2 0

PARKOVNI BISERI SLAVONIJE

Naručitelj: Grad Valpovo



Dragi posjetitelji, putnici i pustolovi!

Pred vama je jedinstvena šetnja kojom ćete, obilazeći naš valpovački park, ujedno obići i svijet! Slijedeći trag ploča razasutih po perivoju, upoznat ćete priče stabala koja podrijetlo vuku s četiriju kontinenata – Azije, Europe, Afrike i Sjeverne Amerike. Osim na put oko svijeta, staza će vas odvesti i u svijet tajni nekih dobro vam znanih biljnih vrsta.
Uživajte!

Dear visitors, travelers, and adventurers!

Ahead of you lies a unique promenade! While walking it, you are going to take a walk which will take you around the world as well! Following the trail of boards scattered around the park, you will get to know stories of trees from taking you around the world from taking you around the world from taking you around the world to the secret world of...

- Interpretacijski tekstovi
- Promocija i PR projekta (članci, radijske objave i dr.)
- Knjiga grafičkih standarda i grafički dizajn panela
- Foto & video

PRO YOUTH: INTERNATIONAL CULTURE & TOURISM PROGRAMME

Naručitelji: European Foundation for Education, Njemačka /
Zaklada "Znanje na djelu", Hrvatska

PRO-YOUTH

International work-based learning schemes in cultural and heritage tourism

- Trening kreativnog pisanja
- Poglavlje u priručniku o navedenoj temi

2 0 1 9 - 2 0 2 1

“GLADIJADORI”

Putopisno-povijesni vodič Hrvatskom



- “In-house” nakladničko-marketinški projekt
- Promocija skrivenih destinacija Hrvatske i njihove baštine
- Praćeno kampanjom [#izovihstopa](#)
- Promocija na društvenim mrežama
- Foto & video

2 0 1 9 - 2 0 2 1

"GLADIJADORI"

Putopisno-povijesni vodič Hrvatskom



kutak_za_knjigu



kutak_za_knjigu Knjiga koja je dominirala mojim storyjima zadnjih tjedan dana. Moderno, pametno, zabavno, uz mnoštvo "nepoznatog o poznatome" i QR kodova za istraživanje. Cijela recenzija na linku u profilu 😊

#culspierence #gladijadori #recenzija #croatiatoknow #croatiafulloflife #history #bookflatlay #booksofinstagram #bookstagrambalkan #reader #bibliophile #bookreview #knjiga #povijest #kutakzaknjigu

232 tj.



bibliovca

@luka_jakopcic

Vidjela sam sve vaše "a gdje je TVOJ ulov?" poruke, a kako ne mogu u isto vrijeme biti na 13 lokacija, čekala sam da prestanem pohoditi sajam i istovarati knjige na ovaj siroti kuhinjski/radni stol, pa da vam sve odjednom pokažem.

Prije nego uslikam book-stack i pojedinačne naslove, htjela bih vam skrenuti pozornost na jednu knjigu na koju je meni Luka Jakopčić skrenuo pozornost par dana prije Interlibera.

Knjiga se zove "Gladijadori: povijest svakodnevnog života u Hrvatskoj s pokojom turističkom preporukom" i donosi nam pregršt dobro istraženih informacija o tome kako je u različitim dijelovima naše zemlje izgledao svakodnevni život u proteklim stoljećima.

Što se jelo, kako se nekoga prosilo, kako su se razrješavali problemi preljuba, od čega se sastojao pribor jednog liječnika, kakvim pripravcima su ljudi pokušavali izbjeći obolijevanje od kuge - deseci i deseci bite-sized priča o životima običnih ljudi, a ispričane neusiljeno uz brojne humoristične opaske. Kao da, dok čitam, slušam Gorana Milića. :)

Polako stižu prvi
dojmovi 😊🐏 @bibliovca



2 0 1 9 - 2 0 2 1

SLAVONIJA: TURISTIČKI TEKSTOVI I PROMOCIJA

Naručitelj: Turistička zajednica Brodsko-posavske županije



- Tekst destinacijske web-stranice (veći dio)
- PR članci
- Tekst & dizajn turističkog kataloga
- Destinacijski slogan (*Gdje usput postaje cilj!*)
- Primjeri (CRO):
<https://tzbpz.hr/obicaji-eventi-nasi-gusti-vasi/>
- <https://tzbpz.hr/remotaj-se-brodsko-posavska-zupanija-za-digitalne-nomade/>



SLAVONIJA: TURISTIČKI TEKSTOVI I PROMOCIJA

Naručitelj: Turistička zajednica Osječko-baranjske županije

Slavonia and Baranja

Head on East

Hedonizam je na istoku

Although the ninth smallest country of the European Union, thanks to its specific shape, Croatia occupies a bit of three large cultural and geographical parts of Europe. While everybody knows about its beautiful Mediterranean coast, in the Croatian northeast Slavonia and Baranja welcome you. The largest region of Croatia is also its greatest secret, as the German newspaper *Münchner Merkur* noticed a few years ago. Located in the south of the great Pannonian Plain, and with a touch of the Balkans in the air, this area is imbued with a rich cultural heritage, vivid customs, wonderful landscapes, villages, and towns asleep between past and present.

CRADLE OF GOOD TASTE

On that list, enogastronomic richness is certainly last but not least. The charms of Slavonia-Baranja's heart, Osijek-Baranja County, are perhaps best presented through the story of sunny vineyards and opulent feasts. Experienced travelers and those yet to become stay amazed by the fascinating facts: Slavonia and Baranja are home to some of the oldest wine cellars

Površinom deveta najmanja država Europske unije, Hrvatska zahvaćujući svom specifičnom položaju obuhvaća dječič' čak triju velikih kulturno-geografskih cjelina Europe. I dok svi znaju za njenu prekrasnu mediteransku obalu, na sjeveroistoku Hrvatske dočekat' će vas Slavonija i Baranja. Najveća regija Hrvatske ujedno je i njena najveća tajna, kako je to prije koju godinu primijetio njemački list *Münchner Merkur*. Smješteno na jugu Panonske nizine, s dotičnom Balkanom u zraku, ovo područje prožeto je bogatim kulturnim naslijeđem, živopisnim običajima, dojmivim krajspicima, selima i gradićima usnulima između jučer i danas.

Kolijevka dobrog ukusa

Na tom popisu, eno-gastronomsko bogatstvo svakako je last but not least. Zapravo je čari Slavonije i Baranje to njenog srca, Osječko-baranjske županije, možda najbolje predstaviti kroz priču o osunčanim vinogorjima i raskošnoj trepi. Prekaljeni putnici i oni koji će to tek postati ostaju u čudu nad zapanjujućim činjenicama: ovdje su, primjerice, smješteni neki od

of (Lake's vineyards), the heart of medieval Baranja province, being the largest historical wine cellar in Croatia. Built more than five hundred years ago, it is contemporary with the Renaissance, geographical discoveries, as well as culinary ones.

One of those occurred in Slavonia and Baranja when, during the Ottoman conquest in the 16th century, European, American, and Oriental cuisine joined forces. In this fusion, black Slavonian pig meat met Indian spices (brought from the East by the Turks), which resulted in *Kulen* or *Kullin* - the most famous cured meat product of Slavonia and Baranja, and their gastronomic symbol. Protected as a cultural and cuisine heritage both on a national and EU level, kulen is nowadays on its way to becoming an internationally renowned gastronomic fact.

Despite kulen's fame, the horizon of the Slavonia-Baranja's dining table extends far beyond the delicacy which symbolizes it. It often seems as there was no end to various meat and fish dishes, accompanied by desserts brought to Pannonia by crafty German settlers two and a half centuries ago. The view of its ta-

nađati se u među Slavoniji i Baranjskoj. Sagrađen je europski i kulinarski

Jedno takvo ime, tj. stoljeću stoljetna kuhinja: crno meso: crno sredstvom i ili kulen - najpoznatiji kao nacionalnog zemlja ima sve poznata op

No, horizon je širi od d

- Tekst destinacijske web-stranice (veći dio)
- PR članci (HR & EN)
- Primjeri:
 - <https://www.vecernji.hr/lifestyle/pomakni-granice-bez-prelaska-granice-1479107>
 - <https://www.24sata.hr/promo-sadrzaj/kako-sam-upoznao-vasu-snajku-posjetite-lokacije-snimanja-serije-914112>
- Tekstovi kataloga *HeadOnEast, Land of Wine, River Cruising in Croatia* (veći dio)

SLAVONIJA: TURISTIČKI TEKSTOVI I PROMOCIJA

Osijek-Baranja County

Osijek-Baranja County, the region of wine, homemade food, friendly folk, beautiful nature, and abundance of culture and tradition, will surely enrich your cruise, no matter whether you step on land in Batina, Osijek, or Aljmaš berth.

Without History We Are Nothing...

As does every genuine story, this one also begins with some history. The historical heart of Slavonia and Baranja is the city of Osijek. Walk the mysterious streets of the Tvrđa, Osijek's fortress, or stroll toward the beautiful Osijek co-cathedral, the second highest in Southeast Europe. Don't miss out the Drava riverbank, where the longest Croatian riverine promenade awaits or beautiful Art Nouveau avenue. There are truly numerous reasons that make this city special. Nor too big, nor too small, rich with social and cultural events, airy and surrounded with natural beauties.

In Erdut winery you can find one of the biggest barrels in the world, measuring 75.000 liters!

I Heard It Through the Grapevines

The land of long wine history, dating back to Roman times, has a lot to offer in that regard. You don't have to go far from the Danube to experience it. The Erdut vineyards, biggest plantation in Croatia, lie just above the mighty river. And are not the only big boys around! In Erdut winery you can find one of the biggest barrels in the world, measuring 75.000 liters! So, pour yourself a cup, take a walk, and enjoy the view of the Erdut tower and



the Danube hugging the sky. Peaceful beauty at its finest! While in this area, pay a visit to the village of Dalj, where the "Center Milutin Milanković" celebrates the work of the scientist who created one of the „most significant theories relating Earth motions and long-term climate change“, according to NASA.

Baranja Calling

North of Osijek, in Baranja, stroll over the gentle fertile slopes, feast your eyes on vast sun-kissed vineyards, walk through fascinating surduk gorges between the hills, and – with a glass of fine wine – take a peek inside cellars called gatori, in the village of Zmajevac. Not far from here, nor from any of our docks, is the 500-year-old wine cellar in the village of Kneževi Vinogradi. Don't worry, you won't be left thirsty because the cellar is still up to his job. Of course, Baranja is much more than wine. The ethno-village Karanac could be your cup of tea, as the place that takes you back to some more simple times, with authentic houses, traditional cuisine, and its "Street of Forgotten Time". Sounds unforgettable, doesn't it?



BARANJA - ŽIVOT NA RUBU

Naručitelj: Osječko-baranjska županija

Baranja ili "majka vina", kako znamo reći, majka je i plodne zemlje, bujnih šuma i netaknutih močvarnih područja; majka radišnih ljudi, tijekom stoljećâ pristiglih u nju sa svih strana, kako bi ovdje pronašli bolji život i obogaćujući stare, stvorili nove vrijednosti i tradicije. Plodovi tog stoljetnog rada i kulturnih vrijednosti, kao i želja da ih se nastavi nadograđivati i ubuduće, vidljivi su u svakoj brazdi nepreglednih beljskih oranica, u svakoj čaši vina s Banskog brda, u svakoj kriški domaćeg baranjskog kupena. Čak i danas, kad uzdrmana ratom, a potom i gospodarskim teškoćama, prolazi kroz jedno od izazovnijih razdoblja u svojoj burnoj povijesti, Baranja nudi mnoštvo mogućnosti, kako za rad, razvoj privatnih i javnih ideja i projekata, tako i za odmor. No Baranja traži da joj se preda, da se u nju uroni, da je se istraži. Tek tad se otvara u svoj svojoj raskoši.

Baranja je hrvatski dragulj, u svoj svojoj različitosti. Razlog je to za ponos, ali i obvezu, obvezu svijlu nas, ne samo na istoku, već u cijeloj Hrvatskoj. Kako pak obveza počinje upoznavanjem, za prvi korak, prilazimo ovu knjigu. Neka nam je od koristi.

(iz predgovora Ivana Anušića)

- Kompletna produkcija monografije (osim fotografija)
- Saznajte više!

2 0 2 0

BARANJA

Život na rubu



ČETVRT STOLJEĆA ŽUPANIJE POSAVSKE

Naručitelj: Županija Posavska, Bosna i Hercegovina



- Kompletna produkcija monografije (osim većine fotografija)
- [Saznajte više!](#)

ČETVRT
STOLJEĆA
ŽUPANIJE
POSAVSKE
Monografija

2 0 2 1

SUSRET S RIJEKOM

Naručitelj: Karlovačka županija



**SUSRET
S RIJEKOM**

- Kompletna produkcija promotivnih video-spotova



2 0 2 1

TURISTIČKI TEKSTOVI I PROMOCIJA

Bakar - mali biser velikih priča

Bakar, jedan od najstarijih gradova na Jadranu, čeka Vas u dnu prekrasnog zaljeva kojim se Mediteran uvlači u krilo Srednjoj Europi. Otkrijte ga!

Saznaj više

Naručitelj: Turistička zajednica grada Bakra

- Tekstovi za web-stranicu
- PR članci (HR & EN)
- Digitalni marketing i društvene mreže (FB, IG)
- Destinacijski slogan (*Mali biser velikih priča*)
- Primjeri:
<https://www.croatiaweek.com/the-bakar-way-of-touring-and-tourism/>
- <https://www.slatkopedija.hr/imamo-i-recept-bakrani-su-nam-otkrili-kako-pripremiti-njihovu-neodoljivu-tortu/>

TURISTIČKI TEKSTOVI I PROMOCIJA



Event by Turistička Zajednica Grada Bakra

Bakar

Duration: 4 hr 45 min

Public · Anyone on or off Facebook

(For EN, scroll) 🌈👉 Bogatije no ikad, otvoreno malima i velikima, kulturnjacima i zabavnjacima, ovogodišnje "Margaretino leto" obuhvaća 25 programa, od kojih su 23, zahvaljujući našim dragim partnerima i sponzorima, potpuno besplatna 😊! Tijekom više od mjesec dana čekaju vas najbolji koncerti klasične i zabavne glazbe (Jacques, Indira, Battifiaca, Maja Šuput), izložbe i predstave, tradicijske fešte te inovativne interpretacijske ture 🙌 Zapratite nas i odaberite svoj djelić bakarske ljetne čarolije – možda već 25. 6. (sub), kad vas povodom otvorenja „Margaretinog leta“ čekaju i sad već čuvena „Šetnja kroz povijest“, ove godine posvećena velikom Andriji Mohorovičiću te koncert Jacquesa Houdeka 🎻🎤



Turistička Zajednica Grada Bakra
July 9, 2023 · 🌐

😊Nepca nam s nestrpljenjem očekuju večerašnju Feštu od brodeta, a mi se pitamo – koja li je tajna pravih majstora? 😊Ima ih nekoliko, a jedna je i ta da imaju pravu ekipu. I ove godine, njen neizostavni dio je INA d.d. 💙 Uz svu ostalu podršku, generalni sponzor Margaretinog leta osigurao je i plinske boce potrebne za pripremu slavne jadranske delicije, dok ih je INA logistika pravodobno dostavila, pa današnja fešta može početi! ✅



Nekoliko isječaka...

NIKOLA TESLA EXPERIENCE CENTER KARLOVAC

Naručitelj: Karlovačka županija

Bljeskovi - moć opažanja

Nakon osvajanja „svojim ljudskom“, naučnik stiče Tesla a njome javnoevnog
svetla primio je izvrsnim moć opažanja. „Istovremeno sam naučio da stvar
može više biti predložiti. Nisi se oslanjati samo, činiš se pokušaj. U izvrsnim svetlu one
može predložiti kao potpuno stvarni. Tako sam naučio razvijati ono što smatram
nove izvedbe sličjavanja (svjetlosnih zračenja) i ideja, različite izvedbe (svjetlo
svjetlosnih zračenja, a ne mijenja mijenja mnogo brzo i dopunjavajući...) Kad dođe
svetlo, opažanje je potrebno graditi u razliku. Mijenja se koncentracija, usmjerenost
je i jednako – ne to u glavi. Za razliku nije važna potpuno i turbulencija i odlična je
je teoretično i realno. Zapravo sam i je i samostalno, nema nikakve razlike,
realno je svjetlo i je. Takvim načinom rada mogu biti razvijati (svjetlosni zračenja) a da
vrijedi na drugu. Kada sam u predloženom načinu odloženo da sam u samo napredno one
ko sam mogu zamisliti i izgled ne nalazim pogrešno, naučnici (svjetlosni zračenja) sama
svjetlosni i izvedbe odlični. Moj uspjeh radi na to što sam zamislila, a pokus sa
jednako sam planirao. U dvadeset godina nije bilo ni jedne izvedbe. Tako si i bila
svjetlosni“

Flashes - the power of observation

After mastering his "visual effect", the main characteristic of Tesla's related art
became the extraordinary power of observation. "Then I observed to my delight that I could
visualize with the greatest facility. I needed no models, drawings, or experiments. I could
picture them all in my mind. Thus I have been led unconsciously to realize what I
consider a new method of materializing inventive concepts and ideas, which is radically
opposite to the purely experimental and is in my opinion ever so much more expeditious
and efficient. [...] When I get an idea I start at once building it up in my imagination, I
change the construction, make improvements, and complete the sketch in my mind. It is
essential to me whether I run my turbine in thought or test it in my lab. I even note if
it is out of balance. There is no difference whatsoever; the results are the same. In this
way I can rapidly develop and perfect a conception without building anything. When I
have gone far so to speak in the invention every possible improvement I can think
of and see in detail elsewhere. I put into concrete form this final product of my brain

- Interpretacijski tekstovi
- Skript multimedije
- Uređivanje tekstova
- Selekcija i obrada fotografija
- Grafički dizajn elemenata postava
- Koordiniranje implementacije tekstualnih i vizualnih sadržaja



DAN GRADA SENJA

Naručitelj: Grad Senj

Od
Senja
do
zvijezda

Dan grada Senja 2022.
i 370. rođendan P. R. Vitezovića

IZLOŽBE - PROMOCIJE -
KONCERTI - SPORTSKI PROGRAM -
FINE ART PORTRETI -
VITEZOVIĆEV SNACK -
PUBLIC HIT FACTORY...

ORGANIZATORI:
Grad Senj | Turistička zajednica

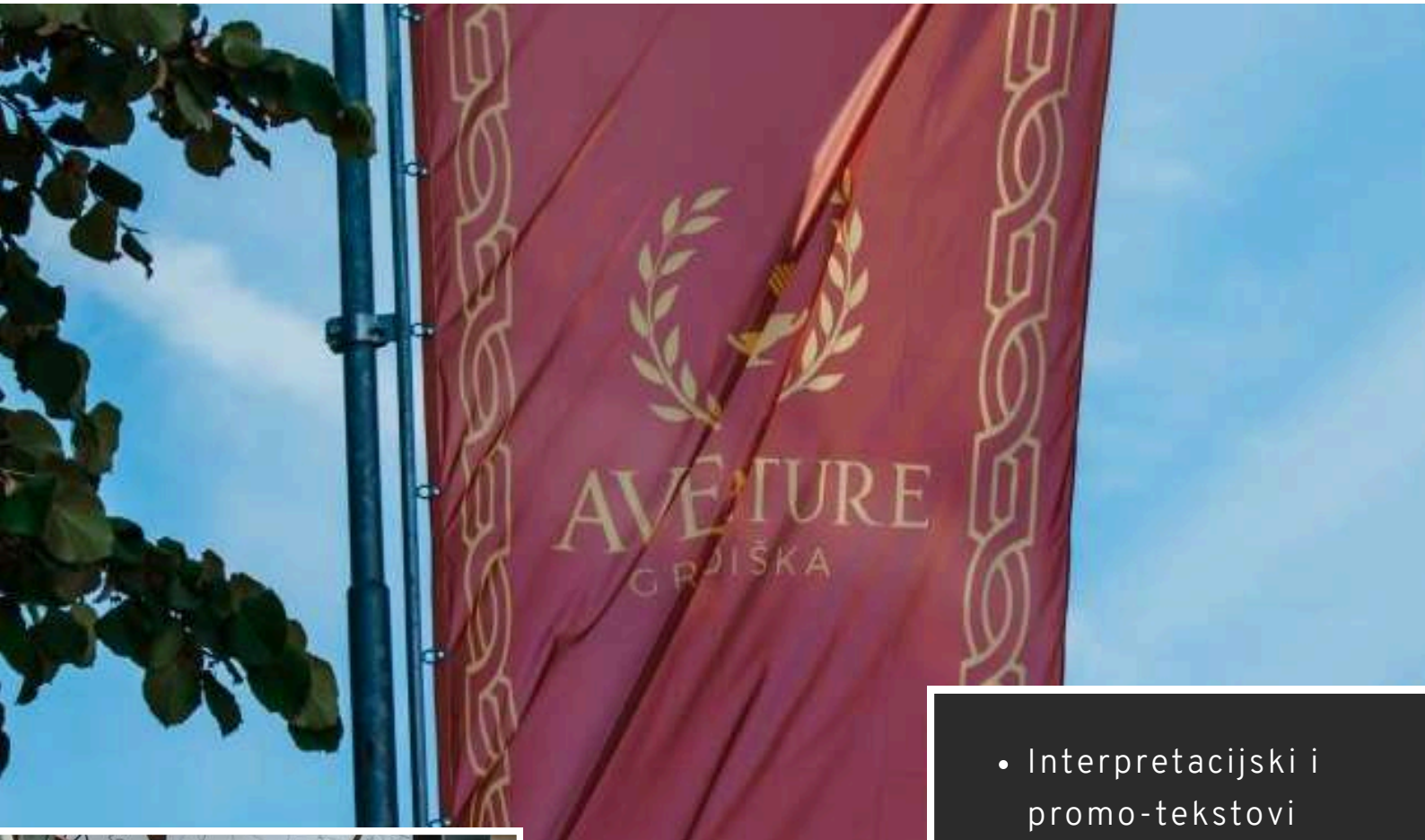
- Osmišljavanje koncepta i sadržaja manifestacije (“Povijesni selfie”, “Vitezovićev snack” i dr.)
- Koordiniranje i Event Management
- Izrada PR članaka i objava za društvene mreže
- Grafički dizajn glavnih vizuala



2 0 2 2

CENTAR ZA INTERPRETACIJU PEJZAŽA

Naručilatelj: Grad Gradiška, Bosna i Hercegovina



- Interpretacijski i promo-tekstovi
- Plan upravljanja
- Razvoj AVENTure Gradiška tematskih ruta
- Koordiniranje provedbe pojedinih elemenata projekta

2 0 2 2

SKRIVENA DALMACIJA

Naručitelj: Splitsko-dalmatinska županija



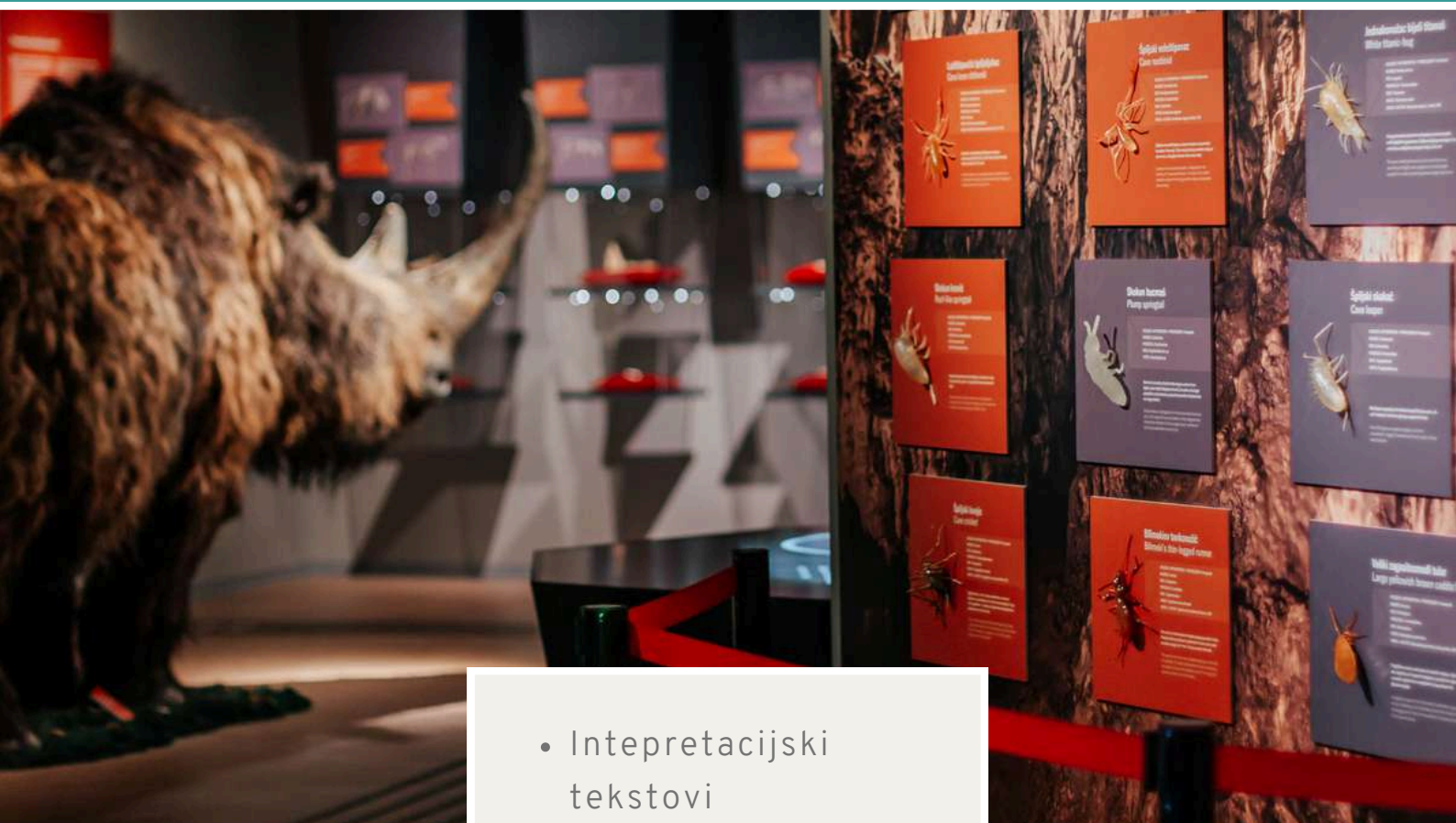
- Interpretacijski tekstovi za Posjetiteljski centar Skrivena Dalmacija
- Turistički vodiči, brošure i igra
- Skript multimedije
- Koordiniranje provedbe pojedinih elemenata projekta



2 0 2 2 - 2 0 2 3

SPELEON CENTAR PODZEMNE BAŠTINE

Naručitelj: Javna ustanova Baraćeve špilje Rakovica



- Intepretacijski tekstovi
- Skript multimedije
- Prijevodi
- Koordiniranje provedbe pojedinih elemenata projekta

2 0 2 2 - 2 0 2 3

EKOMUZEJ BISTRA

Naručitelj: Općina Bistra



- Interpretacijski tekstovi
- Skript audio-vodiča
- Koordiniranje produkcije
- Selekcija i obrada fotografija
- Plan multimedijskih sadržaja



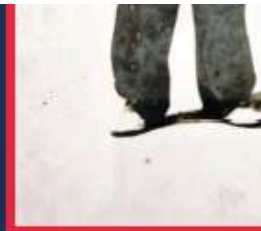
EKO-ETNO KUĆA VRPOLJE

Naručitelj: Općina Vrpolje / Omnivor d.o.o.

radivačko poduzeće – paromlin
ednik Leopold Weiss te je sve do
bilježi Knežević, zbog povoljnih
okolica dovaža ovamo hranu”.
rguje i bosanskim voćem. Ovaj
vrpoljački kroničar 1929, pomalo
aki "frtalj" sata jure automobili i
ji je željeznici, zahvaljujući kojoj
vrpoljačkih gusaka.

proverb used to say.

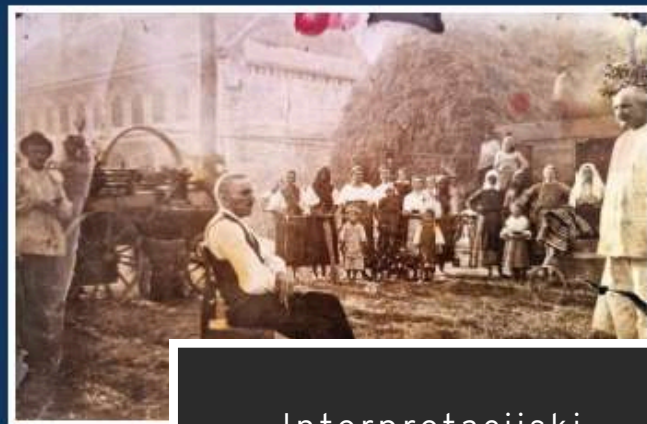
The early 20th century is also the time of the big granary company in Vrpolje – the steam mill „Rosa”. Established in the late 19th century by the entrepreneur Leopold Weiss, up until the 1950s „Rosa” was the fourth-largest mill in Croatia. Knežević states that “almost the entire closer and remote area delivers grain here” because of the advantageous purchase costs. Bosnian fruit was also widely traded in the Vrpolje region. According to Knežević, that business was run by the local Roma population. A little irritatedly, in 1929 the chronicler of Vrpolje observes one more thing – that „almost every fifteen minutes, cars and motorcycles rush through the village at high speed of 20-50 km/h.” He is more susceptible to railways, thanks to which Zagreb is not that far anymore, unfortunate for many of the Vrpolje geese sold in the capital.



Gazda Ilija Grgić iz Starih Perkov
/ Master Ilija Grgić from Stari Perkovci
(Privatna zbirka Ružice Vidaković
private collection)



Središte Vrpolja oko 1900., s paromlinom "Rosa" i guskama u prvom planu / Vrpolje center around 1900, with steam mill "Rosa" and geese in the front (Arhiv SGIM / Meštrović Gallery Archives)



Vršidba kod gazde Stari Perkovci / Threshing in the Stari Perkovci (Privatna zbirka Bartol)

- Interpretacijski tekstovi
- Skript multimedije
- Prijevodi
- Selekcija i obrada fotografija
- Grafički dizajn elemenata postava
- Koordiniranje provedbe

CRKVE IVANIČKOG KRAJA

Naručitelj: Turistička zajednica Ivanić-Grada



Kloštar Ivanić Church of the Assumption of the Blessed Virgin Mary



Eight Centuries of Our Lady...
00:00 / 02:41

Eight Centuries of Our Lady of Kloštar

The sacral heritage of our region would not be what it is without the Church of the Assumption of the Blessed Virgin Mary, the first church dedicated to Mary, and the first church in the area of Ivanić Grad as a whole, was during the 18th century.

If you're wondering why it wasn't erected in Ivanić Grad, which is the centre of the region, have another thin were swampy and unsafe, while hills like this one offered a good vantage point and better security. The church was, located in what is now Kloštar Ivanić.

But let's get back to this church. Its founder, Bishop Stephen of Zagreb, had big plans for this location. Along with the church, he planned to build a school, which would become the basis for the name of the town itself. He brought in a nun to open one of the first girls' schools in Croatia. However, Stephen's vision quickly disintegrated because of the less than exemplary behaviour of the nuns who would leave the convent soon after.

A second attempt was more successful. Benedictine nuns arrived at the convent and would stay until the 18th century. They helped develop the area's spiritual and social life and fostered economic activity. For example, they held a fair on the day of the Assumption of Mary, the protector of their parish. At the end of the 18th century, fairs could be held on St. John's Day and on the Second Sunday of Easter.

At the end of the 15th century, the Benedictine nuns left Ivanić due to the increasing threat of Ottoman attacks. The church was exposed to war and the sands of time. You should then not be surprised that standing before you today is a church constructed in the middle of the 18th century. However, if you look closely at the lower layers, you'll notice the foundations of the current one.

The new church was decorated in a rich Baroque style. The baptistery, pulpit, the seven altars, and the three windows which remains from the old church was the wonderful painting of Mary which you can see at the main altar.

- Interpretacijski tekstovi
- Skript i produkcija [audio-vodiča](#)
- Prijevodi
- Selekcija i obrada fotografija
- Koordiniranje provedbe

LOCAL CROATIA TRAVEL EXPERIENCE

Naručitelj: Sveučilište Florida (SAD)



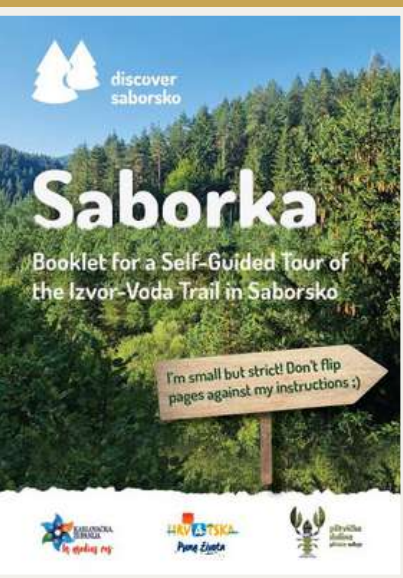
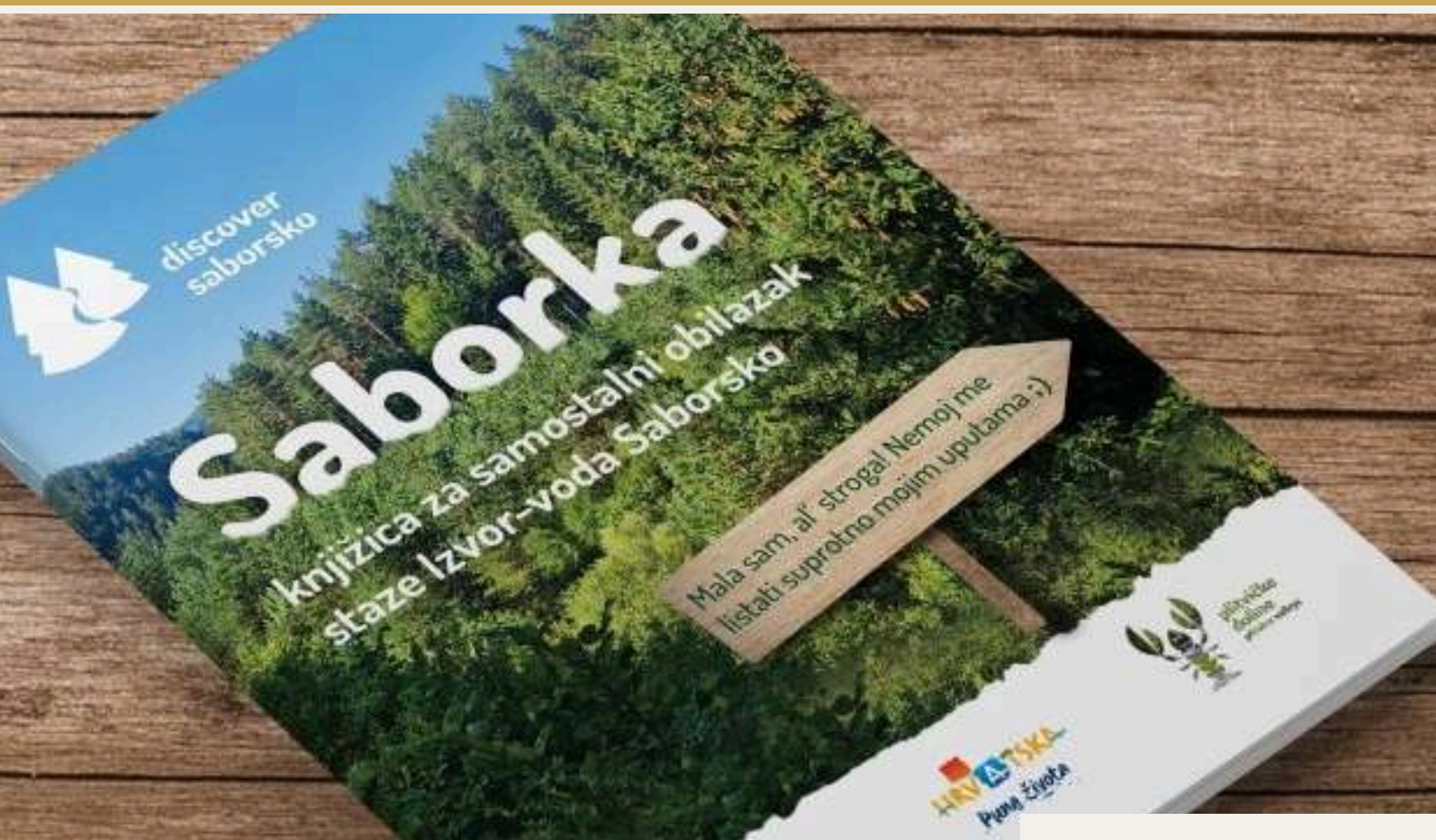
- Koncept i itinerar puta, koordiniranje pripreme
- Turističko vođenje
- Koordiniranje provedbe
- Promocija projekta



2 0 2 3

VODIČ ZA SAMOSTALNI OBILAZAK

Naručitelj: TZ područja Plitvičke doline



- Koncept i tekst vodiča i interpretacijskih panela
- Prijevodi
- Koordiniranje provedbe
- Promocija projekta

KARTA INTERPRETACIJSKIH CENTARA

Naručitelj: Turistička zajednica Istarske županije, IRTA d.o.o.



- Kompletna produkcija zemljovida (tekstovi, dizajn, prijevod, tisak)
- Koordiniranje subjekata predstavljenih na karti
- Dinamički QR kodovi



KARTA INTERPRETACIJSKIH CENTARA ISTRE

Kultura - Priroda - Doživljaji

2

Istraživanje starih istarskih kaštela nikad nije bilo atraktivnije! Natakните VR naočale i krenite u otkrivanje kamenih velikana Istre, kao i zanimljivih narodnih običaja Momjanštine!



3

U Kovarskoj kući "Arsia", malom muzeju rudarstva, svakodnevnu rutinu zamijenit ćete pogledom u svijet raških rudara. Saznajte kako su živjeli i kako se snalazili u tami istarskog podzemlja!



4

Kuća o batani, prvi hrvatski ekomuzej, ponos je svih Rovinježa. Bilo da slušate priče s dalekih pučina ili obilaznih plicaka, doživjet ćete je kao fascinantni simbol ljubavi čovjeka i mora, uvršten i na UNESCO-ov popis nematerijalne baštine.



5

Što veže Clintu Eastwooda, svjetske balerine i poznati event Slatka Istra? Naravno, Centar za posjetitelje Marston. Ovdje su dom pronašte priče iz skrivene povijesti Istre, narodne predaje i autentični recepti. Sati rasonode zajamčeni!



6

Progovorite vlaškim jezikom, jednim od najugroženijih na svijetu! Uskočite u cipele krijumčara iz vremena talijanske uprave Istrom. Proučite staze i prirodu Učke te ljude i običaje Sušnjevice, malenog mjesta velikog duha!



7

Svi nostalgični za 20. stoljećem ovdje će doći na svoje. U srcu Pule vratite se u doba crno-bijele televizije, gramofona, kazetofona, telefonskih govornica, novina, "haubi" i viklera za kosu. MEMO vremeplov vas čeka!



RECIDER

R B

R

R R R

R